

కావలెను
 ప్రముఖ తెలుగు దినపత్రిక వరంగల్ లో
 "కావ్యసరస్వతి"గా పని చేయటం అనుభవము
 గల అభ్యర్థులు తమ దరఖాస్తులను యా క్రింది
 చిరునామాకు పంపకోవలెను.

Box No. 699, ఆంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాద్

విజయం కావలెను

ఈ క్రింది పూర్తిలో ఆంధ్రప్రదేశ్ దినపత్రిక, నదిత్ర, వారపత్రిక
 మరియు వారపత్రిక వారి స్వంతివాద్యతల విక్రయించుకొనుటకు
 స్వాగతం. వెండ్రు కావలెను.

భాగం	దీర్ఘ
భాగం	భాగం
విజయం	విజయం
విజయం	విజయం
విజయం	విజయం

అనంతపురం మునిసిపాలిటీ - టెండరు నోటిసు

ఆర్. సి. నెంబర్ 685/81 ఎ టెం: 28-3-1: 81.

ఈ క్రింది కేటగిరీల మునిసిపాలిటీలు 1981-82 ఆర్థిక సంవత్సరం
 31-3-1982 వరకు ఒక సంవత్సరంపైగా పనులు చేపట్టేటట్లు
 1981 ఏప్రిల్ 21 న తేదీనాటి ఆర్డరుగా మునిసిపాలిటీల
 3-30 గంటలపాటు పనులు చేపట్టేటట్లు. ఆ ఆర్డరు కమిషన్లుగా
 పని చేపట్టేటట్లు. ఆ ఆర్డరు కమిషన్లుగా పని చేపట్టేటట్లు.

అనంతపురం మునిసిపాలిటీ - టెండరు నోటిసు

ఆర్. సి. నెంబర్ 685/81 ఎ టెం: 28-3-1: 81.

ఈ క్రింది కేటగిరీల మునిసిపాలిటీలు 1981-82 ఆర్థిక సంవత్సరం
 31-3-1982 వరకు ఒక సంవత్సరంపైగా పనులు చేపట్టేటట్లు
 1981 ఏప్రిల్ 21 న తేదీనాటి ఆర్డరుగా మునిసిపాలిటీల
 3-30 గంటలపాటు పనులు చేపట్టేటట్లు. ఆ ఆర్డరు కమిషన్లుగా
 పని చేపట్టేటట్లు. ఆ ఆర్డరు కమిషన్లుగా పని చేపట్టేటట్లు.

మైలార్ దేవస్థలి వద్ద
మధుభాన్ రెసిడెన్షియల్ కాంప్లెక్స్
అభివృద్ధి పరచబడిన ప్లాట్లు & నిర్మించబడిన
గృహాల కొరకు డిమాండ్ వర్క్

నోటిఫికేషన్

మరియు పనులను 4 కి. మీ.కి పైగా పనులు చేపట్టేటట్లు.
 మైలార్ దేవస్థలి వద్ద మధుభాన్ రెసిడెన్షియల్ కాంప్లెక్స్
 అభివృద్ధి పరచబడిన ప్లాట్లు & నిర్మించబడిన గృహాల
 కొరకు డిమాండ్ వర్క్.

నోటిఫికేషన్

మరియు పనులను 4 కి. మీ.కి పైగా పనులు చేపట్టేటట్లు.
 మైలార్ దేవస్థలి వద్ద మధుభాన్ రెసిడెన్షియల్ కాంప్లెక్స్
 అభివృద్ధి పరచబడిన ప్లాట్లు & నిర్మించబడిన గృహాల
 కొరకు డిమాండ్ వర్క్.

హైదరాబాద్
అర్బన్ డెవలప్మెంట్ అథారిటీ
సాథర్న్ డివిజన్, హైదరాబాద్
హైదరాబాద్ - 500 029.

huda

DIPR No. (19/C3/Adv-11/81)

ప్రొటాన్ విచ్చేదం: విజ్ఞానశాస్త్రాన్ని సవాలు
చేసే అపూర్వ భూగర్భ పరిశోధన

ప్రొటాన్ విచ్చేదం: విజ్ఞానశాస్త్రాన్ని సవాలు చేసే అపూర్వ భూగర్భ పరిశోధన.

వ్యాపారము

డిల్లీ లోని వ్యాపారము. డిల్లీ లోని వ్యాపారము.

మొ పి న రి

1001 మొ పి న రి. 1001 మొ పి న రి.

విజయం కావలెను

విజయం కావలెను. విజయం కావలెను.

కావలెను

కావలెను. కావలెను.

సెక్సు హాస్టల్

సెక్సు హాస్టల్. సెక్సు హాస్టల్.

ప్రొటాన్ విచ్చేదం: విజ్ఞానశాస్త్రాన్ని సవాలు
చేసే అపూర్వ భూగర్భ పరిశోధన

ప్రొటాన్ విచ్చేదం: విజ్ఞానశాస్త్రాన్ని సవాలు చేసే అపూర్వ భూగర్భ పరిశోధన.

శ్రీరాంసాగర్ ఆయకట్టు పైరులకు
జయక్కాడ్ నీరు మళ్ళించాలి

శ్రీరాంసాగర్ ఆయకట్టు పైరులకు జయక్కాడ్ నీరు మళ్ళించాలి.

సెక్సు హాస్టల్

సెక్సు హాస్టల్. సెక్సు హాస్టల్.

సెక్సు హాస్టల్

సెక్సు హాస్టల్. సెక్సు హాస్టల్.

సముద్రం తీర్చి దిద్దు మా నానానానానా

సముద్రం తీర్చి దిద్దు మా నానానానానా.

నష్టం లోనడిచే మిర్యాలగూడ
భాగ్యలక్ష్మి సూపర్ బజారు

నష్టం లోనడిచే మిర్యాలగూడ భాగ్యలక్ష్మి సూపర్ బజారు.

త్రాగునీటి సౌకర్యానికి నిధుల
కొంతలేదు: అధ్యుల రెడ్డి

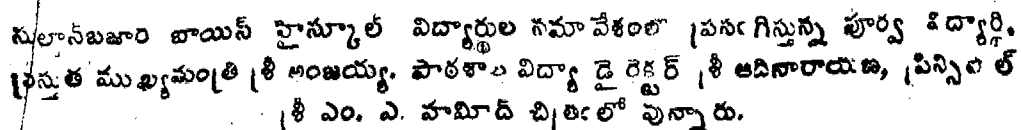
త్రాగునీటి సౌకర్యానికి నిధుల కొంతలేదు: అధ్యుల రెడ్డి.

కర్నూలు జిల్లా

కర్నూలు జిల్లా. కర్నూలు జిల్లా.

కర్నూలు జిల్లా

కర్నూలు జిల్లా. కర్నూలు జిల్లా.

[illegible][illegible][illegible]

సూరిగి, ఏప్రిల్ 4: టెర్రోర్ మార్గదర్శన ప్రకటించే ప్రధాన క్రైమి ఆదితా గారి ముఖాన్ని పై న దశివ ప్రతిరోజూదాని నీ.సి.ఎం. ప్రతివార్యులను, కేరళ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జి.ఎం.ఎం. ను బహిష్కరించినట్లు చెప్పాడు. దుష్కర్మవాదికి తరలకు తూర్పునకు తరలకు కేరళకు ఆంధ్రప్రదేశ్కు దాని ఆ మూలకు దూరంగా ఉన్నాం. ఎస్.ఎస్.ఎస్. వారి, నల్లరేట్లకు పోనీస్తూ దుష్కర్మవాని ను, ముప్పుపెత్తుతున్నామని కూడా ప్రకటించాడు.

కేరళ విచిత్రమైన దుష్కర్మవాని ముఖాన్ని క్రైమి ఆదితా గారవారి కాశీకేంద్ర మూలంగా దుర్బా ప్రిన్ ఆదితాను వెలుగుతున్నా తనకు దుష్కర్మవానిని అదితా దుర్బా ప్రిన్ 90వేల విభాగం అందించినట్లు ప్రకటించాడు అను వాస్తవం చెప్పాడు.

ఆ క్రైమిని మామూలుగా క్రైమింగా పిలిచే ఆదితా దుర్బా ప్రిన్

మప్పేవారం 4 రోజులు నెలపు

మదరాస, ఏప్రిల్ 4: ఈనెం 13 న కేరళమును సెలవుగా ప్రకటించే ప్రకటించింది. ముఖ్యమంత్రి తానా సేనాత్ అంబేద్కర్ జయంతి రోజు కూడా ప్రకటించే ప్రకటించాడు చెప్పాడు.

ఈనెం 11 రోజులు కనిపించు అదివారం. అంతే ఈనెం 11 నుంచి వానిని రోజులు ప్రకటించే ప్రకటించాడు.

రాష్ట్రస్థాయి

మన దృష్టిలోని విషయమును ప్రకారముగా
వివరించుచు దేవుని వ్యవస్థలను దృష్టించి
వచ్చుచున్నది. మనమును దేవుని (మనలను
అందరూ) దేవుని ప్రకారము యుండగల
అందరూ విశ్వాసువారు చేయుచున్నది, ఈవిధమున
అందుకు మన ప్రవర్తనను పాటించి, అభివృద్ధిగా
విశ్వాసుచేయుచు పూర్తి తీరుననే విడిచి
నాని (మీరు) గాంచి ఉన్నాను.

**భర్తృత్వేంద్రాల
సన్నిపాటగ్రామాల
విద్యుద్దీకరణ**

గణపరాధులు, ఏప్రిల్ 4:
దేవతల సేవకును సన్నిపాటగ్రామాలను

[illegible][illegible][illegible]

6-4-81 నామవారం

అప్పటి వరకు స్వస్థులు మాట్లాడుకుని
 పట్టిక వర్తంలాకులు అనుష్ఠానం తప్పి దీర్ఘం
 అప్పుడు ఆ ప్రాంతం కృష్ణ నాగేశ్వరరావు
 అప్పటి నంబూరిగారి కుమారుడు కవి
 తమిళం కవి కాగె (గి) పిల్ల, రాష్ట్రీయ
 స్వయం సేవక సంగీతం చేయటం బోధించి
 ఆరంభించారు. ఆరంభం కాగె (గి) పిల్ల
 నాగేశ్వరరావు, నాగేశ్వరరావు, నాగేశ్వరరావు
 నాగేశ్వరరావు, నాగేశ్వరరావు, నాగేశ్వరరావు

[illegible]

పాపములు, ప్రభావము వలనంబడి
 నుండి అంతా పై (ప్రభావానికి నమో
 దించును. అందువల్ల ప్రభావము
 గ్రహించును. మేము మాకు (శ్రీ మహా
 త్మ, ప్రభావము రూపము, మనవి
 లోని కే మనలైన వాటికి ఈ మార్గ
 ద్వేషి స్వయం. (ప్రభావ మయ్యు
 నుండి (ప్రభావ రహిత తలప
 యునుగిది తిరువేదము వలనంబడి
 ను యామిగ్గ తిరువేదము లాది
 యున్న అయన పుట్టిండును.
 స్వయం (పండి ముగ్ధుల కదా
 యుం(రాగాదు) వట్టిండు చేయ

తానీ ప్రభావ మును అర్పిగ మున్నా
 లంబియేరూపి అయన ముందర.
 తేలిం (ప్రసాదిత) వలనా మయం
 తిల్లి రాస్తేను ఆ మయన మయము
 ద్వయంవలన ముందర. రాస్తేను
 రాస్తేను మయ మనమురా రాజ్య
 నురూపా వ్యవస్థ మయంబు రాజ
 ప్రభావమున్నా.

ముగ్ధులకి, పిల్లలకి 4:
 వాతావరణ కాస్త రంబం ముందర
 నీ భరతరే కురుగొక్కను ముందర
 మలంబి చేయతానీ ద్వేష మంది
 వలె ముగ్ధుల (ప్రసాదిత) ముగ్ధు
 నుండి.

పాపములు, ప్రభావము వలనంబడి
 నుండి అంతా పై (ప్రభావానికి నమో
 దించును. అందువల్ల ప్రభావము
 గ్రహించును. మేము మాకు (శ్రీ మహా
 త్మ, ప్రభావము రూపము, మనవి
 లోని కే మనలైన వాటికి ఈ మార్గ
 ద్వేషి స్వయం. (ప్రభావ మయ్యు
 నుండి (ప్రభావ రహిత తలప
 యునుగిది తిరువేదము వలనంబడి
 ను యామిగ్గ తిరువేదము లాది
 యున్న అయన పుట్టిండును.
 స్వయం (పండి ముగ్ధుల కదా
 యుం(రాగాదు) వట్టిండు చేయ

తర తరాల తెలుగువారి మహాజ్వల వరిత్రమ, సాంస్కృతిక వారసత్వాన్ని మృదించవేద్దామన్న అభిప్రాయాన్ని కట్టబెట్టడానికి
 200 గా ఈ ఉత్సవానికి నిర్వహించబడుతున్నాయి.

<p> 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 </p>
--

పా. గం. 4-80 ప్రతి పాదమునకు ఒకటి వేల ముద్రలు ఉన్నవి. మరియు శ్రీ విజయవామన్
శాస్త్రియ నంగిళ కార్యము.
మాత్రమును మాత్రమును శ్రీ బి. అంబెద్కర్

తి. గం. 11 00 కవి సమ్మేళనం—
 ముఖ్య అతిథి : శ్రీ శి. అయ్యప్పరెడ్డి, వ్యాయాసాచార్యులు
 అధ్యక్షుడు : ఆచార్య సత్యభామ, ద్వారాణి

కాతవాహన నగరం (నిజాం కాలేజి ఆవరణ)

సంస్కృతిక కార్యక్రమాలు :

డా. సి. చారయణదేవ్ గారు రూపొందించిన నృత్య వాచిక
 దర్శకత్వం : డా. నటరాజ రామకృష్ణ.
 గీతాలు: శాంతిపూర్ణమయ్యగారు

4. అదేవిఠంటుకొందీ—నాంపేకనాటకం
5. అన్నాది శీతామరాజు—చార్లెస్ మేకనాటకం
6. మిమిక్రీ శ్రీ ఎన్. హామిద్

ప్రజాపరిచయం.
రవీంద్రబా రత్న-మిసిథియేటర్

రవీంద్రబారతి
 పా. నం. 4.30 దా. ఎమ్. చామరజీవయ్య, దా. శ్రీనివాసరావు ప్రకాశించినది

సా. సం. 700 సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు
ముఖ్య అధిపతి : శ్రీ మోహన్ సిన్హా, డైరెక్టర్, ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ

జి. భాగ్యనగర్—ప్రత్య వాటకం

అవ్వనిత్రులకు మాత్రమేనని గమనించుకోవాలి.



శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ
ప్రధానమంత్రి

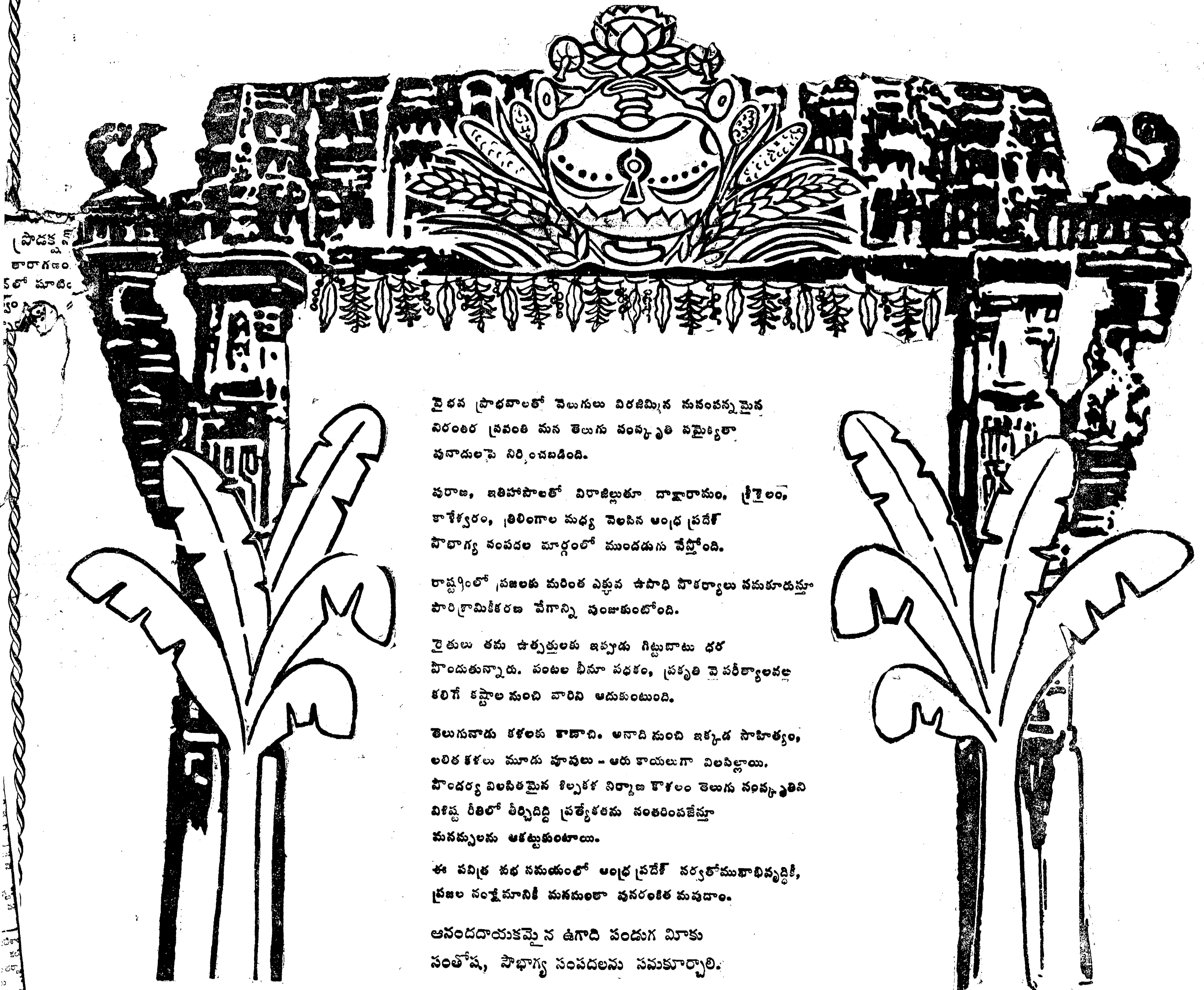
ఉగాది ఉపోదయం

తెలుగునాట శుభోదయం

ఉగాది నూతన సంవత్సరం తెలుగు ప్రజలలో
నూతన ఆశలను చిగురింపజేస్తూ
కొత్త విజయాలకు నాంది పలుకుతుంది



శ్రీ. అంజయ్య
ముఖ్యమంత్రి



వైభవ ప్రాథమికంగా వెలుగులు విరజిమ్మిన సునందనమైన
విరంజిత ప్రవంతి మన తెలుగు సంస్కృతి సమైక్యతా
పునాదులపై నిర్మించబడింది.

పురాణ, ఇతిహాసాలతో విరాజిల్లుతూ దాక్షరామం, శ్రీశైలం,
కాశీశ్వరం, తిరింగాల మధ్య వెలసిన ఆంధ్ర ప్రదేశ్
పౌరాణ్య సంపదల మార్గంలో ముందడుగు వేస్తోంది.

రాష్ట్రంలో ప్రజలకు మరింత ఎక్కువ ఉపాధి పోకర్కాలు సమకూరుస్తూ
పారిశ్రామికీకరణ వేగాన్ని పుంజుకుంటోంది.

రైతులు తమ ఉత్పత్తులకు ఇప్పుడు గిట్టుబాటు ధర
పొందుతున్నారు. పంటల భీమా పథకం, ప్రకృతి వైపరీత్యాలవల్ల
కలిగే కష్టాలనుంచి వారిని ఆదుకుంటుంది.

తెలుగునాడు కళలకు కాజాది. అనాది నుంచి ఇక్కడ సాహిత్యం,
లలిత కళలు మూడు పూవులు - అరు కాయలుగా విలసిల్లాయి.
పౌండర్య విలసిల్లిన కల్పకళ విర్రాట కళలం తెలుగు సంస్కృతిని
విశిష్ట రీతిలో తీర్చిదిద్ది ప్రత్యేకతను సంతరింపజేస్తూ
మనస్సులను ఆకట్టుకుంటాయి.

ఈ పవిత్ర శత సమయంలో ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నర్యతోముఖాభివృద్ధికి,
ప్రజల సంక్షేమానికి మనమంతా పునరంకిత ముపుదాం.

ఆనందదాయకమైన ఉగాది పండుగ మీకు
సంతోష, పౌభాగ్య సంపదలను సమకూర్చాలి.

నమాదార, హర నందింధ కామ, ఆంధ్రప్రదేశ్.



శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ
ప్రధానమంత్రి

ఉగాది ఉషోదయం

తెలుగునాట శుభోదయం

ఉగాది నూతన సంవత్సరం తెలుగు ప్రజలలో
నూతన ఆశలను చిగురింపజేస్తూ
కొత్త విజయాలకు నాంది పలుకుతుంది



శ్రీ. అంజయ్య
ముఖ్యమంత్రి



వైభవ ప్రాథమికంగా తెలుగులు విరజిల్లిన మనవన్నయైన
విరంజయ ప్రవంతి మన తెలుగు సంస్కృతి సైక్లెట్
పునాదులపై నిర్మించబడింది.

పురాణ, ఇతిహాసాలతో విరాజిల్లుతూ దాక్షాదామం, శ్రీరాం,
కాశీకర్మం, తిరింగాల మధ్య వెలసిన ఆంధ్ర ప్రదేశ్
పౌరాణ్య సంపదల మార్గంలో ముందడుగు వేస్తోంది.

రాష్ట్రంలో ప్రజలకు మరింత ఎక్కువ ఉపాధి సౌకర్యాలు సమకూరుస్తూ
పారిశ్రామికీకరణ వేగాన్ని పుంజుకుంటోంది.

రైతులు తమ ఉత్పత్తులకు ఇప్పుడు గిట్టుబాటు ధర
పొందుతున్నారు. పంటల ధీమా పథకం, ప్రకృతి వైపరీత్యాలవల్ల
కలిగే కష్టాలనుంచి వారిని ఆదుకుంటుంది.

తెలుగునాడు కళలకు కాదాది. అనాది నుంచి ఇక్కడ సాహిత్యం,
లలిత కళలు మూడు పూవులు - అరు కాయలుగా విలసిల్లాయి.
పౌండర్య విలసిల్లిన కల్పక విర్మాణ కళలం తెలుగు సంస్కృతిని
విశిష్ట రీతిలో తీర్చిదిద్ది ప్రత్యేకతను సంతరింపజేస్తూ
మనమీదను ఆకట్టుకుంటాయి.

ఈ సవిశ్రాంత నవమయంలో ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నర్యతోముఖాభివృద్ధికి,
ప్రజల సంక్షేమానికి మనమంతా పునరంకిత మవుదాం.

ఆనందదాయకమైన ఉగాది పండుగ మీకు
సంతోష, సౌభాగ్య సంపదలను సమకూర్చాలి.

నమోదార, పౌర సంబంధ శాఖ, ఆంధ్రప్రదేశ్.

మాయా

పట్టకం, కట్టెనుట్టిస్తే
 గొప్ప తనాటికింది వికే.
 పట్టె పట్టె, పట్టె పట్టె

ఉగాది
గుభాకంక్షలు!

టి.బి.పి.ఆర్ పిక్చర్స్ సమర్పించు

శనిశ్వర మహిమ



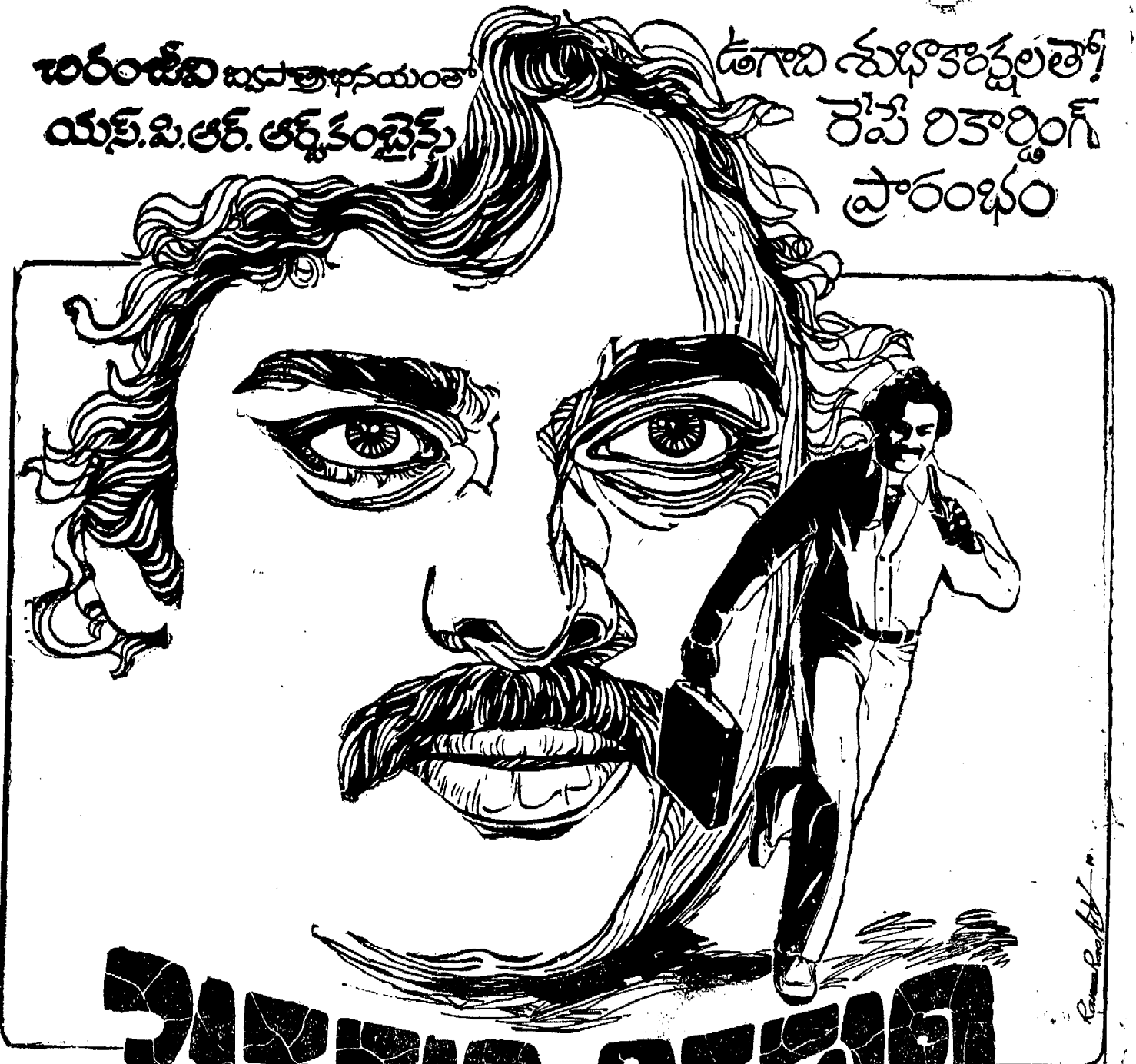
నిర్మాత: కె.త్యాగు
దర్శకత్వం: రత్నాకర్-మధు
సంగీతం: యం.రంగారావు-ఎ.పి.రాజ్
కూర్పు: దాశరథి S.I.F.E.A.
పాటలు-పాటలు: చిటూరి నిర్మలా
బూరుగుపల్లి నారాయణరావు

చరమంలకు: 443026-446705

da DIMPLE

అరంజీవి బహుభాషానయంతా
యస్.పి.ఆర్. ఆర్ట్స్ కంబైన్స్

ఉగాది గుభాకంక్షలతో!
రేపే రికార్డింగ్
ప్రారంభం



పర్దలు-చిగ్గలు

కలర్
దర్శకత్వం: పోలవరపు బ్రహ్మానందరావు

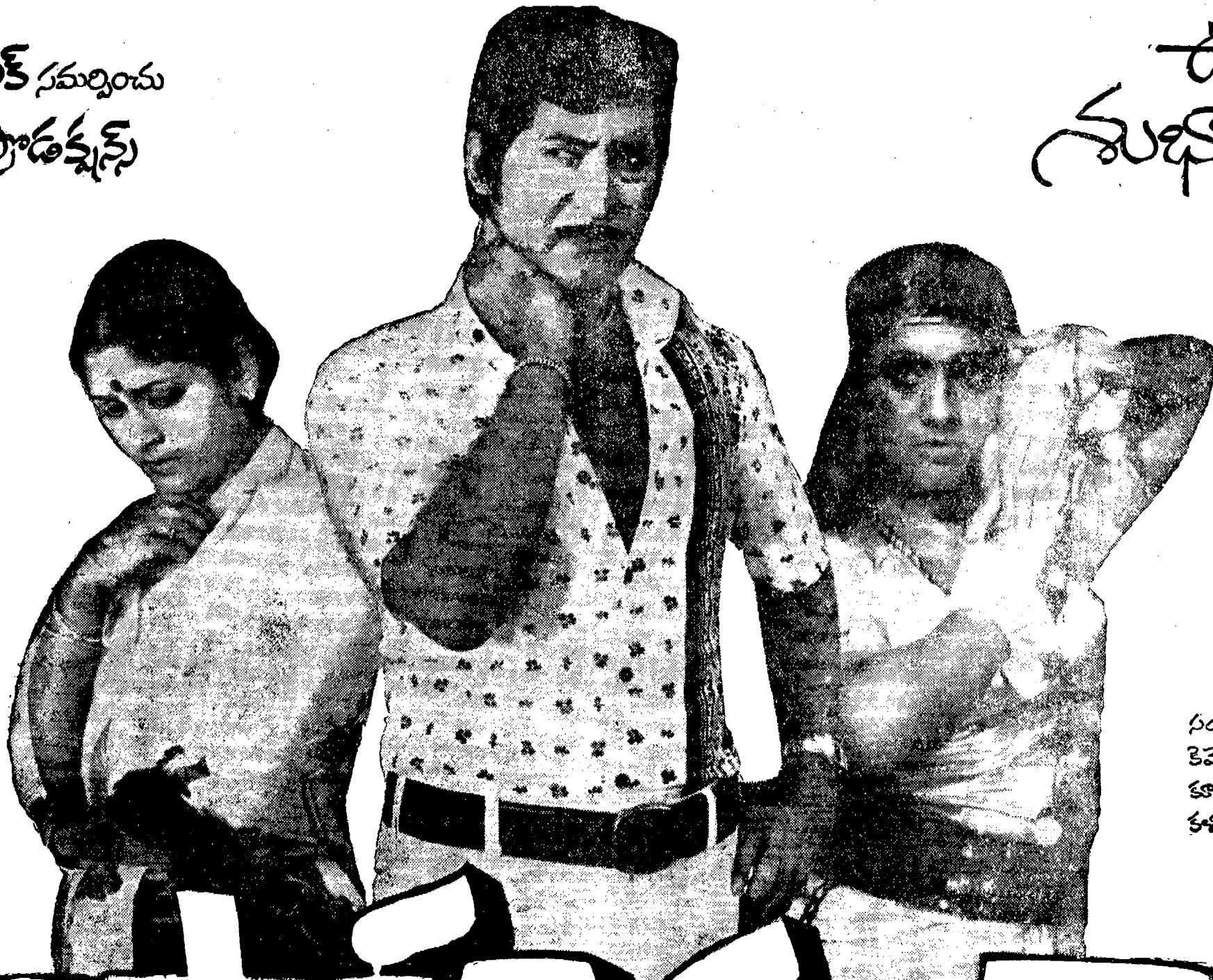
నిర్మాతలు: పి.వెంకటేశ్వర్లు, పి.సత్యనారాయణ, పి.రంగనాథ్

da DIMPLE కౌ. ప్రొడ్యూసర్ యస్.రాష్. నిర్మాతలైన చిత్తీరామయ్యలు
కేజీ: గిరిజాలక్ష్మి ఎంటర్ ప్రైజెస్, సి.ఇ.ఎ. శ్రీనాథ్ పిలిచి, గుంటూరు.

కలర్
వి.వి.వి.వి.వి.
సర్వ
వాయిదా వేరూరే

వి.బి.జి.చిల్డ్ సమర్పించు
నీలిమ ప్రొడక్షన్స్

ఉగాది
గుభాకంక్షలతో!
త్వరలో!



సంగీతం: చుట్టపర్తి
కె.మె.ఎ. వెంకటేశ్వర్లు
కూర్పు: డి.వెంకటరత్నం
కళ: కుదవర్తి శాస్త్రిరవిప్ర

సంసారం సంతానం

దర్శకత్వం: వి.మధుసూదనరావు నిర్మాతలు: కె.రమేష్ బాబు కె.ఆంజనేయలు

da DIMPLE

లోగో ఎన్ని వందల శతాబ్ద దీనికా
 కుప్పిలి. ఏది ఏమిటో? ఇంకా నా
 ముగించుకొని, తరుణం (జీతా, ఏవో
 తాంకో కాం గడుపుతూ, కొన్ని వందల
 తాంకో మేలకొలి పుడదనో లోగో
 ఎప్పుడు చూడాలి, కోడి వంతు ఎప్పుడు
 పొందాలి.

నేనుండ్రం పూరిలో నీ పెద్ద
 అమ్మాయి దేవాలయం వద్దో, కుటుంబం
 వద్దో నుమావేళ్ళి. నూతన వందల
 (కనకం గాంధీ, ఆ మేల్పురం
 తన జీవిత గుర్రాన్ని ఆపని వేళ
 కొంటూ, నూతనం, పురిత కా
 ర్తీకం, శాలిని ఆంధ్రానికే పంపి
 తో లోతలి గడుపుతూ. నవం (ప్రంతా
 తో రైతులు నాగోడీ పూట
 తాంబి, నుమావేడుని కోడల బంటు
 కాంబి వేస్తే, తోయే (శ్రీరా
 ముని కుప్పంబు కూడా ఉగాదావే
 ఆంధ్రాని, ఆ వందలతూ నుమావే
 వేసేవారు కడుపుతూ. రామ్మాయం
 నేనీ తెలుగు వద్ద లేని మన రామ్మాయం
 ఇది అంజనావారం.

యాం (కెమ్మినా వామన జీవితం
 (ప్రతి మన వేళా, యావచ్చి, తు



అభివర
అంజ



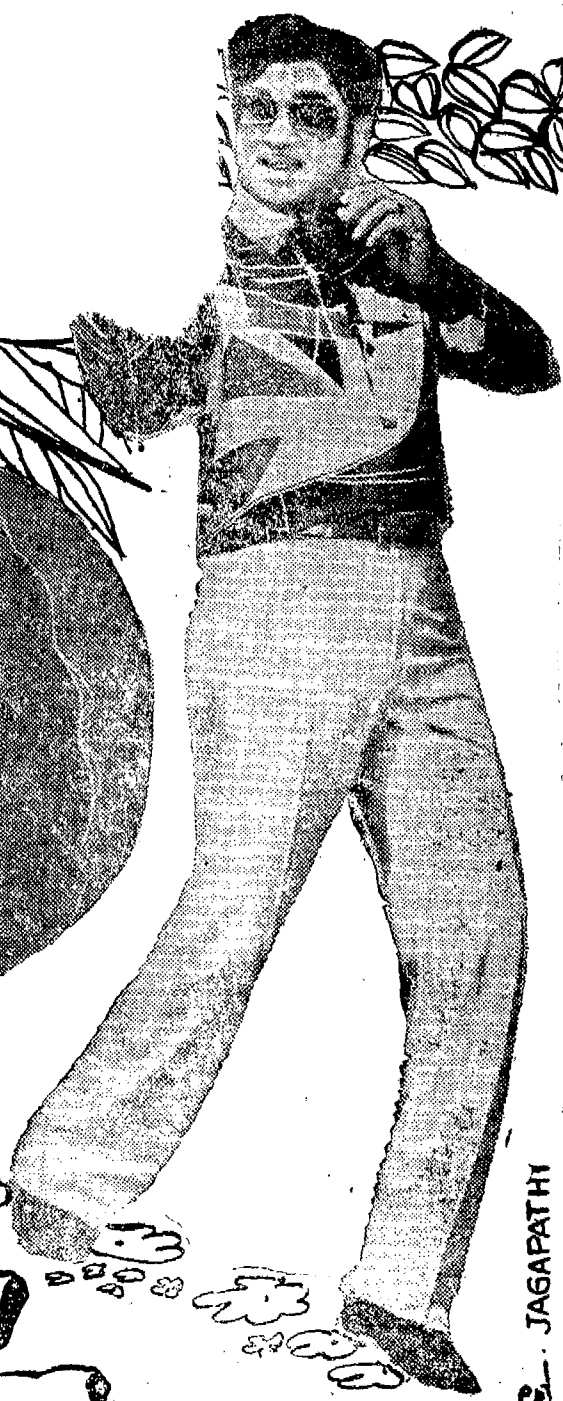
శ్రీమతి క్షేమేనానందపూర్ణ సమర్పణము

అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్

ప్రకృతి

స్వామి: వెంకట అక్కనేని, నాగార్జున అక్కనేని

చింతమణిరావు



Sd/- JAGAPATHY

వ్యూహం

ಕರ್ನಾಟಕ
ಮಹಾಕವಿರತ್ನ

మీరు కాదు మన
నింటున్నాం
చూడండి
ఈ పంటగిన్నం
దైవయంతి కంటెన్స్

కవిరం



நம் கல்யாணம்

విశ్రా.సి. అశ్వనీదత్త కె.ఐ., చంద్రశేఖర కె.బాపయ్య



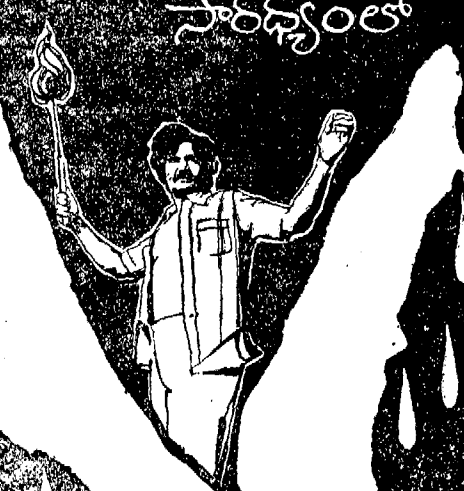
వక్రవక్రపపి
వియంపి

అక్షిపిలంస్

కూతన సంవత్సరం విష్ణువర్ధనం కాలి
కాల్యం కర్పక వికృత వర్షాన్ని
కళ ప్రజ్ఞకు సూచనం అయ్యి
మో

మూడాల రంగారావు

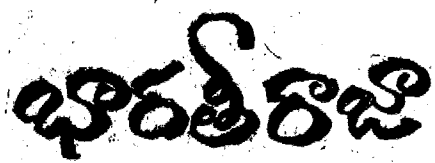
సంధ్యంత



నవవరం విక్రమ్



పాడును కొకచో... కృష్ణాకరియల, గొంగూరు, పాటి విజయ మొదలగు ప్రాంతాల్లో



ನಿತ್ಯಾಕಾಂಕ್ಷೆ-ವಿಲಾಸ

పరిచయోత్సవం

లక్ష్మీనిధిన్, లక్ష్మీనిధునిసిక్స్.
కడ ప్రభుత్వబిల్డింగ్.

అపరిచితులను, అపరిచితులను, అపరిచితులను



నలభదిత్ర పరివ్రమలోని పెద్దల శిష్యులతో, పెద్దల ప్రభుత్వంతో ప్రాంతాంతర
మధ్యగా పరిపాద సంవత్సరం రోజు ఉత్సాహంతో
తీర్చుకుంటున్న సినీ పరివ్రమలోని ప్రతి ఒక్కరి
ఈ సందర్భములలో ఉభయ ప్రభుత్వం.

జీవిత సందర్భం ఈ సందర్భం పరివ్రమ ప్రాంతాలలో
ఈ సందర్భం సమయంలో మనకు ఉండగా పరివ్రమ
ఈ ప్రభుత్వ ప్రభుత్వ ప్రభుత్వంలను మనసులో
పరివ్రమలో ప్రతి ఒక్కరి
మనసులో సుఖంతో!

లక్ష్మీ చిత్ర విజయవార్డు

హాస్య గ్రహాంతరాలతో!

పిల్లలందరినీ సమర్థించే
ప్రతి ఒక్కరినీ మోస్తూ

అల్లిగోదారి

నిర్మాత: అంగరలక్ష్మణరావు

ప్రొడక్షన్-వర్క్: బిరంమస్టూడియో

సంగీతం: రమేష్ సోయం
కె.ఎ.సి.యస్. పాల్
మామిడి మినోరట్టి

సాటెట్, ఆటో, యాగ్నాది
కూర్చి, డి.ఎం.కె.రత్నం
ఆర్ట్ థియేటర్

లక్ష్మీ చిత్ర ప్రీమియర్

SREEPUS